

bibliothèque municipale

> Romain Sardou, écrivain

centre culturel François Mitterrand
8, rue Georges Clemenceau
88110 Raon l'Étape
03 29 41 72 17



Romain Sardou est né le 6 janvier 1974, à Boulogne-Billancourt. C'est le fils de Michel Sardou et Elisabeth Haas, petit-fils de Fernand et Jackie Sardou. Très jeune, il se passionne pour l'opéra (il n'a que 10 ans lorsque naît sa fascination pour Wagner). Cet amour très précoce le conduit à la découverte du théâtre, puis à celle de la littérature. L'engouement pour la lecture prend rapidement le pas sur la musique. Il abandonne le lycée en début de première pour devenir auteur dramatique. Il s'inscrit à un cours de théâtre qu'il suit pen-

dant 3 ans. Insatisfait, il s'installe à la campagne durant 4 ans, complète sa bibliothèque et dévore les livres d'histoire. Il part ensuite travailler 2 ans à Los Angeles, où il écrit des scénarii pour enfants. Puis il rentre en France, se marie en 1999 et se lance dans l'écriture de son premier roman «*Pardonnez nos offenses*». Le livre connaît un très grand succès avec plus de 280 000 exemplaires vendus en France et une parution dans 10 pays étrangers. Deux ans après, «*L'éclat de Dieu*», ambitieux roman autour du temps, rencontre lui aussi un très large public. En 2006, avec «*Personne n'y échappera*», Romain Sardou se lance dans le thriller

contemporain. Son public est séduit, le livre culmine en tête des ventes. Il publie en 2008 «*Délivrez-nous du mal*», thriller médiéval dans la lignée de son premier grand succès. Romain Sardou a 3 enfants : Aliénor, Gabriel et Victor-Scott. C'est pour eux qu'il a écrit de beaux contes de Noël : «*Une Seconde avant Noël*», puis «*Sauver Noël...*» et «*L'arche de Noël*». Son dernier roman «*Quitte Rome ou meurs*» vient de paraître. Inspiré par «*Les lettres à Lucilius*» écrites par Sénèque avant son suicide ordonné par l'empereur, ce roman philosophique est aussi un terrible thriller, subtilement construit (tous ces livres sont disponibles à la bibliothèque).

> info biblio

nouveautés

romans

«Le pain des Cantelou» (Sylvie Anne)
«Un ticket pour l'enfer» (Laurent Botti)
«Unesecondechance» (Patrick Cauvin)
«Un très grand amour» (Franz-Olivier Giesbert)
«Les nouvelles brèves de comptoir» (Jean-Marie Gourio)
«Imhotep, l'inventeur de l'éternité» (Christian Jacq)
«L'Olympe des infortunes» (Yasmina Khadra)
«Le chagrin et la grâce» (Wally Lamb)
«Une mère sous influence» (Patricia Mac Donald)
«Les chaussures italiennes» (Henning Mankell)
«Fantômes d'hiver» (Kate Mosse)
«Le premier amour» (Véronique Olmi)
«L'ange étrange et Marie Mc-Do» (Pierre Pelot)
«Là où les chemins nous mènent» (Belva Plain)
«Quitte Rome ou meurs» (Romain Sardou)
«Le cauchemar de la cigogne» (Claude Schmitt)
«Les enfants du volcan» (Bernard Simonay)
«Le congrès» (Jean-Guy Soumy)
«Irrésistible» (Danielle Steel)
«Un temps fou» (Laurence Tardieu)
«Mortel secret» (Carlene Thompson)
«La folie des anges» (Henri Troyat)
documentaires
«Open» (André Agassi)
«Je me souviens...» (Boris Cyrulnik)

«En finir avec les crises d'angoisse» (Shirley Trickett)

heure du conte

10 et 24 mars, 7 et 21 avril.

exposition Saint-Valentin

Mise en place le 12 février dernier, l'exposition sur le thème de la Saint-Valentin est à découvrir dans le hall d'entrée du Centre Culturel François Mitterrand jusqu'au 13 mars. Entrée libre aux heures d'ouverture habituelles.

prix littéraire des Vosges du jeune lecteur

Les 5 jeunes lecteurs ont élu leur pré-

sidente : Marie Bizien. Elle représentera le groupe raonnais lors du vote final pour désigner le lauréat de cette biennale 2009-2010. Quatre livres ont déjà été lus : «*Moi, je reste*» de Françoise Grard, «*Les fils de l'air*» de Johan Heliot, «*Le prince des nuages*» de Christophe Galfard et «*Quand la banlieue dort*» de Benjamin et Julien Guerif. Tous ces ouvrages sont disponibles à la section jeunesse.



le jury 2010

FRANCOPHONIE 2010 :

«dis-moi dix mots dans tous les sens»

La bibliothèque s'associe à la vingtième édition de la semaine de la langue française et de la francophonie. Cette année, ces «*dix mots dans tous les sens*» sont : crescendo, remue-méninges, mobile, variante, galère, baladeur, cheval de Troie, mentor, escagasser, zapper.

10 mots pour quoi faire ?

10 mots à écrire (mots illustrés, calligraphiés, enluminés...), 10 mots pour jouer (acrostiches, anagrammes, jeux de mots...), 10 mots en poésie...

Ce ne sont que quelques idées, et toutes les dérives autour de ces 10 mots sont permises. Vous êtes entièrement libres de votre choix. Retenez un ou plusieurs mots et laissez faire votre imagination. Les réalisations seront exposées sur le mur d'expression dans le hall du Centre Culturel François Mitterrand du 2 avril au 28 mai 2010 (date limite de participation : le 7 mai 2010).

soirée pause lecture

Lors de l'animation trimestrielle, les travaux du concours de la Francophonie 2010 seront présentés officiellement au cours d'une pause lecture le vendredi 28 mai à 18h. Certains textes seront lus à haute voix.

L'équipe de la bibliothèque municipale compte sur votre amicale participation. Sortez stylos, crayons de couleur et venez partager ces «*dis-moi dix mots dans tous les sens*».